

Olika sätt att göra skulpturer på

Olika tempus satt vid ett bord o va skulpturer

Tänkte sig

Olika sätt att va skulpturer på

Tänkte sig ett formulär. Att kroppen va formuläret med konturerna ikryssade - slutar du här? X

Olika formulär att fylla i för att framstå som konstnär:

Skatt

Försäkringskassan

Anställningsavtal

Bisyssla

Förskoleblankett

Allergi

Närmast anhörig

Och så vidare.

Olika konstnärer satt vid ett bord och pratade om tidsförlopp

Olika tidsförlopp stoppades in i leran

Leran va en stoppklocka

Olika skulpturer klockades olika

Olika formulär att fylla i för att framställa objekt

Själva formuläret

Går att slicka igen ett kuvert

Går att fylla med till exempel bomull

Till exempel internpost

Med suddgummi

Olika format

Till exempel trycka ner

Fingrarna i leran

Stämpelklocka, den ska ersätta

På mitt jobb stoppar alla ner ett finger i en lerklump när dom går hem,

Så att man ska veta att det är sant, att dom går.

Det är en studie jag bedriver bredvid kaffeautomaten

Jag väntar på att tryckklockan ska bli färdig - kanske i vecka 36?

Jag undrar om min chef tycker att det är en bra idé

/

Olika saker som lerobjekten funderar över:

Hur man definierar sin tid

Hur man bibehåller en identitet

Hur vi hör ihop som kollektiv

När kollektiven undermineras

Av tidsbrist

/

- Jag arbetar hela dagen.
- Jag arbetade på X igår.
- Jag har arbetat hårt.

Ibland tror man att tex *hinna* är oregelbundet (hinna – hann – hunnit) men det följer faktiskt en regel och hör till fjärde konjugationen. Fjärde konjugationen utgörs av s.k. starka verb:

- Jag hinner.
- Jag hann X igår.
- Jag har hunnit.

Ett oregelbundet verb (till exempel *framstå*) följer inte dessa regler och hör därför inte till någon konjugation:

- Jag framstår
- Jag framstod X igår.
- Jag har framstått.

/

Hände att jag behövde att hantera tiden
Tiden stoppade jag in i leran eller
Leran stoppade tiden så att jag fick paus
Händerna handerade stoppet
Så att vi fick paus

Leran va en stoppklocka, som stoppade exakt på sin sekund

Det är så jag gör en seismologisk utgrävning
Bakåt
Gissar
Att det är så det går till
Får lera under naglarna bakåt i tiden
Tar ett kol 14 prov

Hur ska vi annars datera våra fornlämningar
Vårt damm
Damm från tårar, torg, ord och filter samlas
fastnaglat i sediment

Fast under våra naglar

/

Olika sätt att vara tidsförlopp på
Mitt jobb
Till exempel tidvatten
Vi gör sandkakor där det är fukt

Vi vet när tidvattnet sjunker undan och att det är då vi ska passa på

Fyller i ett formulär, fullt av leriga handavtryck
Formatet är: stor skala
En grupp konstnärer sitter vid formuläret och trycker sina händer

Vi hade varit vid tidvattnet som runnit undan
Blött våra händer och planerat in torktiden
Vi lånade ett konferensrum för att få plats